

Jérôme BODENES

18, rue Duhamel
35000 Rennes
Tel. : +33. (0)6.77.06.89.30.
www.jeromebodenes.fr
e-mail:bodenes@gmail.com

Né le : 11 Mars 1977
Célibataire
Nationalité française
Permis B / Permis côtier
Mobilité géographique

<p style="text-align: center;">TECHNICIEN SUPERIEUR EN AUDIOVISUEL OPERATEUR PRISE DE VUE , MONTEUR TRUQUISTE. PLONGEUR CLASSE 1B</p>
--

DIPLÔMES

1997/1999 BTS Audiovisuel option image – MONTPELLIER.
1996 Baccalauréat E.S. - QUIMPER.
Langues pratiquées: Anglais – Espagnol.

FORMATION

Tournage : Monocam/Multicam. Reportage, institutionnel, fiction, évènement.
Prise de vue sous-marine. 5D mark III + caisson étanche Hugyfot.
Montage : Cut, Régie multi machines, Valisette SX, DNE 2000.
 Avid (NewsCutter, Media Composer, Xpress). **Aurora. News Edit.**
 Final Cut Pro, DVD Studio Pro: formation Authoring 3 semaines Video D Paris.
 Perfectionnement à la vidéo HD AVID, FCP, Motion. Video D.
 After Effects: formation «production» 4 semaines Video D, Paris.
Son : Connaissances et pratique du mixage et de la prise de son.
Plongée : Niveau III CMAS – Plongeur professionnel Classe 1B.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 2001	FRANCE 3 : locales, régionales et nationales, tous formats: 6,13, 26', 52' Montage de reportages, J.T., magazines, bandes-annonces, émissions, enquêtes.	
2012	FRANCE O : « Touche pas à mon Pitt » Réal : JP Hauteceur,montage 52'.	
2012	AILIGAL PROD / FRANCE 3 : « Rentrer dans le rang » Réal. : Pauline Planté.	
2011	FRANCE 3 : montage sur site d'un 52' sur « Les Vieilles Charrues » .	
2010	Autoproduction : tournage d'un documentaire 52' en Inde. « La déesse Durga ».	
2010 / 2012	ALIGAL PRODUCTIONS : Littoral / France 3 et films institutionnels et docus.	
2009	TARA Expédition / THALASSA / PLANETE THALASSA : Montage de reportages à bord du bateau. Correspondance via satellite.	
2009	PAGES JAUNES : Réalisation de vidéos institutionnelles pour le web.	
2008 / 2009	CARGO CULTE PRODUCTIONS : montage de reportages pour M6 / 66 minutes et France3 / Faut Pas Rêver.	PARIS
Décembre 2006	VIRGULE 99 monteur truquiste sur film institutionnel. After effects.	
2005 / 2006	ARSENAL ASSOCIES montage de sujets pour «y a pas que la télé» émission régionale sur la culture et montage d'un pilote «Devine chez qui on bouffe» 26'.	
2004 / 2007	TV RENNES monteur occasionnel pour le J.T. et Magazines.	
Été 2004	FRANCE 3 / PLANETE THALASSA	RENNES
	Montage d'un 52' sur les fêtes maritimes de <i>Brest 2004</i> .	
Juillet 2002	DIGIVISION	MARSEILLE
	Jeux mondiaux de la voile Isaf: montage d'un 26', correspondance avec les chaînes.	
Février 2000	ECPA (service militaire)	IVRY sur SEINE
	Montage de reportages et documentaires d'actualité.	
Novembre 1999	MASTER PRODUCTION	QUIMPER
	Correspondant CANAL+. Tournage et montage de matches de foot de D2.	
Nov/Déc 1998	TV RENNES (stage)	RENNES
	Cadreur news et direct, réalisation de reportages.	
23/10 au 01/11/98	Festival du Film Méditerranéen	MONTPELLIER
	Réalisation de reportages sur les films en compétition et multicaméra.	
Mars/Avril 1998	MASTER PRODUCTION (stage)	QUIMPER
	Assistant chef opérateur, assistant monteur sur film institutionnel et TF1.	

LOISIRS

Informatique : connaissance de Windows, OS Apple.
Infographie : Photoshop, Illustrator, InDesign, Flash, Cinema 4D.
Cinéma : participation à plusieurs courts-métrages.
Voile : croisière, convoyage et régates.
Plongée sous marine (prise de vue video, photo, NIII CMAS, Classe 1B, PSC1/RIFAP).